

WALT DISNEY PICTURES PREDSTAVLJA

Snjeguljica


7 lijepa



 **PANINI**

TVRKA WALT DISNEY

Vječni "klasik".



21. prosinca 1937. godine u velikom hollywoodskom kinu publici je u nezaboravnoj gala večeri predstavljen vjerojatno najpoznatiji dugometražni crtani film u povijesti kinematografije, "Snjeguljica i sedam patuljaka". Film je, zajedno s "Pinokiom" koji je uslijedio, označio odlučujuću prekretnicu u umjetnosti Walta Disneya i općenito revolucionirao tehniku crtanog filma. Disney ništa nije prepustio slučaju prije nego što je pokušao učiniti odlučujući korak: odabrao je temu poznatu u cijelom svijetu, poznatu bajku braće Grimm, i, nakon što je pratio glavne linije priče i dao precizan karakter likovima, 'povjerio ga je u ruke najboljih scenarista u svom studiju. Nepotrebno je dodati izniman konsenzus da je film naišao na publiku svih zemalja i svih dobi. Koji su razlozi za ovaj uspjeh? Mnogi i nijedan.

Priča se temelji na suptilnoj ravnoteži između smijeha i suza, između trenutaka visoke dramske napetosti (netko je optužio Disneya da se previše zauzeo oko jezivih detalja u scenama u kojima se pojavljuje vještica) i trenutaka u kojima se priča razvija. u pauzama silne komedije. Ambлематски likovi takvih antitetičnih situacija su sedam patuljaka, za komičnu stranu, i okrutna kraljica, za tragičnu. Zla maćeha prva je u dugom nizu sjajnih Disneyjevih zlikovaca, od Cruelle u „Sto jednom Dalmatincu“ do vještice Maleficent u „Uspavanoj ljepotici“ i sažima sve karakteristike „crnog“ lika: neumjerenu ambiciju, zavist na milosti drugih, ljepotica na aveniji zalaska... A, s druge strane, ističu se: nezaboravnih, vrlo nježnih, urnebesnih sedam patuljaka.

Snjeguljica i 7 patuljaka





1- Prije davno, davno, u veličanstvenom dvorcu smještenom na stjenovitom grebenu, živio je...



... i ohola žena koja se udala za kralja, udovac i otac kćeri.



3 Kraljica je svaki dan pitala svoje čarobno ogledalo: «Ogledalce, ogledalce na zidu, tko je najljepši od svih? >>>



4- Odgovor je uvijek bio: "Ti si najljepša!". Ali jednog dana, na veliku sramotu ponosne dame, ogledalo je reklo...



... - je Snjeguljica, kraljeva kći, sada bila najčarobnija djevojka u kraljevstvu! Upravo Snjeguljicu, koju je njezina mačeha potisnula u jedno krito dvorca, tretirajući je kao praonicu.



7 No, usprkos ugnjetavanju, djevojka se bez pritužbe suočavala sa svim poteškoćama. Zaista, uvijek vedar i nasmijan.



8 Prijateljicama golubicama povjeravala je samo jednu želju, pjevajući: da uskoro upozna muškarca svojih snova.



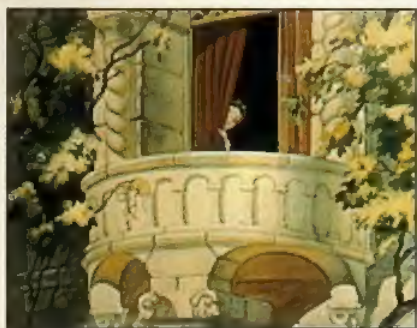
9- I jednog dana se dogodilo da je, u blizini dvorca, prošao princ jašući svog bijelog konja. On, čuvši...



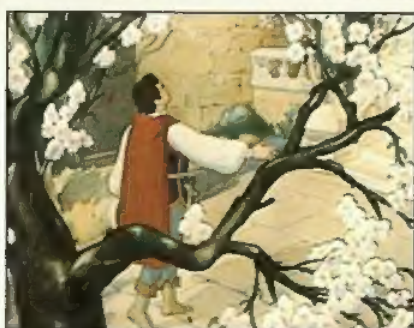
10 - ... melodične pjesme Snjeguljice, popeo se na visoke zidove da sazna kome pripada taj očaravajući glas.

14.11. I tako se Snjeguljica našla pokraj princa koji se, primijetivši djevojčin instinktivni pokret straha, ispričao. Malobrojna publika nestašnih golupčića pratila je scenu...

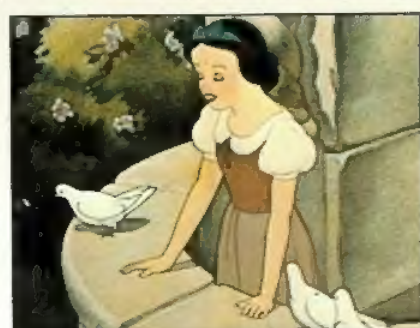




15 Zbunjena, Snjeguljica je utrčala u kuću, ali njezina je znatiželja bila prevelika i nedugo zatim provirila je kroz zavjesu na balkonu.



16 Tamo dolje princ je samo čekao da se ona pokaže kako bi izrazio svo svoje divljenje: «Molim vas, slušajte...»



17... što ti moje srce ima za reći. Sam pogled na tebe bio je dovoljan da se zaljubim: pusti me barem da se nadam...>>>



18 Ali zla je maćeha zavidno pratila taj slatki prizor iz obližnjeg prozora i obuzele su je zle misli...



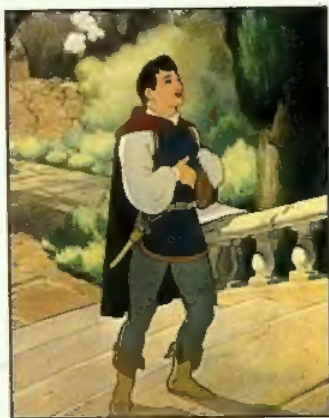
19 Snjeguljica se u međuvremenu osjećala toliko sretnom da je princu htjela bojažljivo odgovoriti: poljubila je kljun...



i zamolio je da lijepom vitez donese taj mali znak ljubavi značajniji od tisuću riječi.



21 Čak i golubica ima svoju skromnost: kako je neugodno poljubiti stranca, makar on bio i lijep princ!



22 Mladičeva sreća bila je na vrhuncu: Snjeguljica ga je definitivno osvojila!



23 Ali tamni oblaci skupljali su se nad novom ljubavi. Kraljica, čija je duša bila ispunjena zavišću...



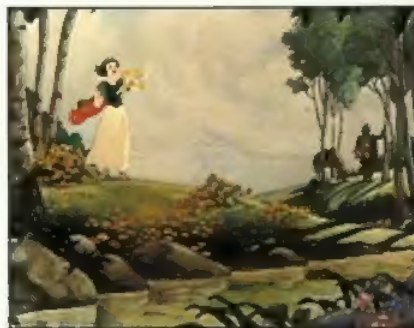
24 ... zbog ljepote svoje pokćerke, kao i zbog tog tek procvalog osjećaja, odmah je pozvao lovca...



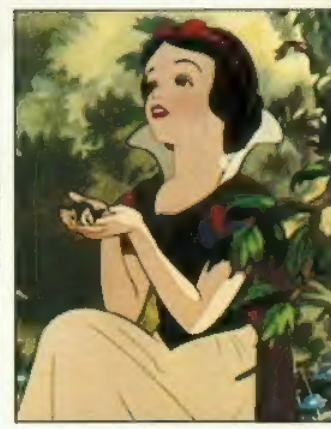
25. pouzdan, koji je ušao u prijestolnu dvoranu, spreman poslušati njegove naredbe. <<<Odvest ćeš Snjeguljicu u šumu, pa...



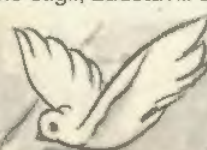
26...ubit ćeš je! zapovjedi mu suveren. I da mi to dokažeš, — donijet ćeš mi njegovo srce u ovom kovčegu! >>>



27 Sljedećeg dana, lovac je zamolio Snjeguljicu da ga prati u šumu i, kada su tamo stigli, zaustavili su se...



28 Djevojčica, ugledavši ptčicu koja je pala iz gnijezda, sagnula se i nježno je uzela u svoju ruku.





29 Lovac je iskoristio priliku da se nečujno pomakne iza njega... Ispijenog pogleda, podigao je bodež...



30... ali baš u tom trenutku Snjeguljica se, ugledavši sjenu iza sebe, okrenula! Pri pogledu na te velike oči.



31-32. - ...uplašen, čovjek se iznenada srušio pred noge svoje žrtve:
 << Vaše Visočanstvo, oprostite mi! - rekao je jecajući, kraljica mi je naredila da te ubijem, ali ja to ne mogu. Sad bježi...



33...sakrij se u šumu i nikad se više ne vraćaj u palaču! Izluđena od užasa, ušla je u dubinu šume.



34 Ni zraka sunca nije prošla kroz grane. Sa srcem na ustima, jadna djevojka trčala je u bijeg od opasnosti...



35- i ... neprijateljskim prisutnostima za koje je mislio da ih može vidjeti u mraku. Napokon, iscrpljena i bez nade, srušila se na zemlju.



36-37 I dalje daščući, glave pognute prema zemlji, Snjeguljica nije primijetila da čistina oko nje postupno oživljava od gomile životinja koje su iz svakog ugla izlazile da vide...



38... izbliza ta lijepa djevojka. Najzainteresiraniji su bili zeko i vjeverica.



39 Napokon je tiho zujanje privuklo Snjeguljičinu pozornost. Prvo se zbunila kad se ugledala pred...



40... ta čudna publika, ali onda nije dugo trebalo da se sprijateljimo sa divnim, vrlo dragim znatiželjnicima.



41 Ali jedna ju je misao i dalje mučila: kamo otići? Ne brinite: novi suputnici su gotovo shvatili dramu...

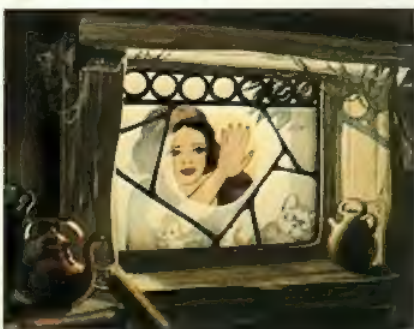


42-43... pozvali su je da ih slijedi do skloništa prikladnog za njezin slučaj. I tako se šumskim stazama odvijala najbizarnija i najživopisnija pratnja koja je ikad pratila kćer jednoga kralja!





44/47 Hodaj, hodaj, vesela skupina konačno je stigla pred čudnu kućicu s krovom od lišća i gostoljubivog izgleda.



48 Snjeguljica je prišla prozoru i, jednom rukom čisteći staklo, provirila unutra: kuća je djelovala napušteno...



49 Na vrhovima prstiju i okrenuvši se da ušutka svoje nove šumske prijatelje, djevojka je prešla prag. posvuda...



50 ...zavladao je neopisiv nered. Posude, cepini, čarape... sve prekriveno slojem prašine!



51/54 Oko stola, Snjeguljica je izbrojala sedam malih stolica. „Mora da pripadaju djeci, — pomislila je



55... stvarno neuredan! Ali možda ti dragi mališani više nemaju majku, pa ćemo ih iznenaditi! >>>



56- Rekavši to, Snjeguljica je počela ispitivati svaki kutak kuće, a zatim pozvala svoje prijatelje da joj pomognu.



57 58 - Odmah su se veverice i ptice smjestile u ono što je nekod moralo bit sudoper, ali šada nije bilo ni šta više od posude s prijav m priborom za jelo i posuđem koji su ondje nasum čno postavljani



59 Zahvaljujući svojevrsnoj tekućoj traci koju su organizirale vjevenice u tren oka sve je zasjalo!



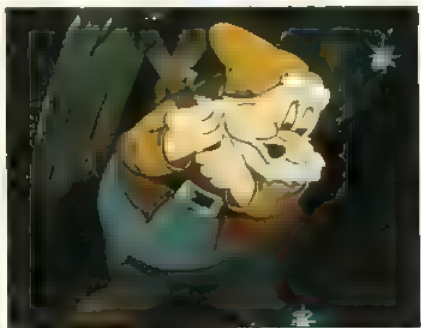
60 Ptice su se, međutim, pobrinule da uберu najljepše cvijeće u šumi kako bi kući dale dašak ljupkosti.



61/64 Ukratko, svi su, počevši prirodno od Snjeguljice, bili zauzeti. Zanemareno nije bilo ni rublje: očito su se za to pobrinuli rakuni i ubrzo je prljava odjeca tajanstvenih vlasnika kuće opet bila nova.



65 U međuvremenu, u rudniku dragog kamena, nedaleko odatle, sedam pat...jaka uzurbano je radi...



66 Život pod zemljom nije im se činio napornim, toliko da su po cijele dane radili pjevajući. Gongolo je otvorio zbor...



67 ... intonirajući bojnog konja «Scaviam, scaviam...» i odmah je odjeknuo Brontolov grubi glas...



68... tako se zove zbog svog karaktera A Mammolo, stidljivi iz društva, dodao je «S krampom i lopatom ...>>>



69 «U rudniku, gdje milijun dijamanta sjaji poput sunca...» dodao je Eol, patuljak smrtonosnog kihanja.



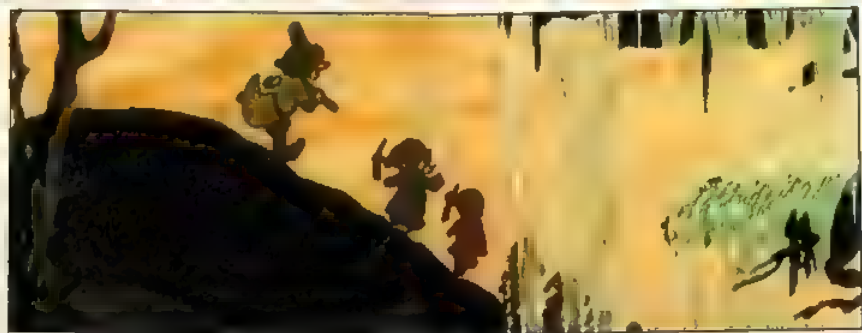
70 Umjesto toga u zboru nije sud elovao Pisolo, emeritus pospanac: bilo je previše truda pjevati i raditi u isto vrijeme!



71 Dotto, mudri i pomao trpk imao je zadatak utvrditi čistoću pronađenog kamena, dok je...



72 Psić, najmlađi koj još nije progovorio uživao je gledajući druge kroz d jamančne "leće"!



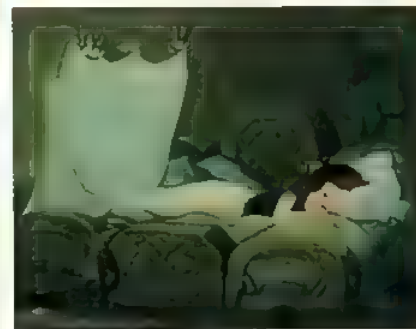
73-74 Metodični i točni, patuljci su prekinuli s radom u pet popodne. Naravno da su bili umorni, nakon toliko sati truda, ali su još uvijek imali snage pjevati dok su se vraćali u svoju malu kućicu, pomalo prljavu, ali vrlo gostoljubivu...



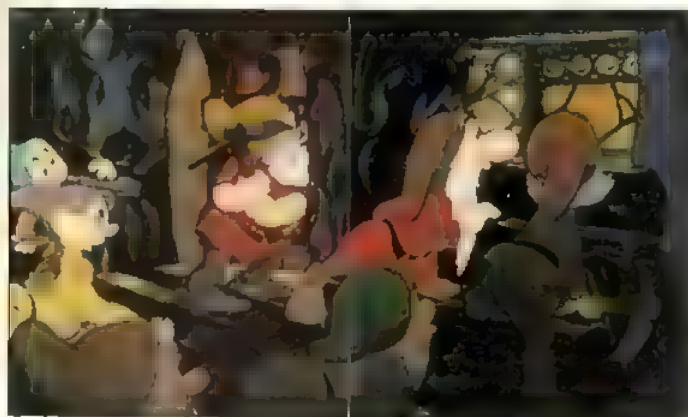
75 Ista kuća u kojoj se Snjeguljica sklonila i sada je istraživa a gornji kat. Evo ona



76... pronašao spavaću sobu. Unutra je bilo sedam smiješnih kreveta na kojima je bilo ugravirano čudno ime...



77 Umorna, djevojka je legla na te krevete i zaspala, dok su je ptice pažljivo pokrivale



78-79 U međuvremenu patuljci su stigavši blizu kuće, primijetili da iznutra dopire svjetlo. Tiho, u apsolutnoj tišini i naoružani cepcima, prišli su staklu i, jer...



80... nikoga nisu vidjeli, promolili su svoje male glave kroz vrata i na kraju odlučili ući



81 Male životinje, koje su pobjegle čim su stigle, virile su kroz prozorčić da vide...



82 - ..kako bi stvar bila riješena. Nakon što je iznenađeno primijetio da je netko izvršio veliko čišćenje...



83 - „oni su «hrabro» odlučili poslati Cucciola „spred njega gore na temeljit pregled!“



84-85 Onaj hrabri" vratio se, blijed i zadihan, i pokretima objasnio da je tamo gore čudovište umotano u deke! Posavjetujući se patuljci su se odlučili na iznenađni napad. .



86 U spavaću sobi Dotto je pod gao pokrivač dok su svi ostali, s oružjem u rukama, stajali spremni za napad!



87 I umjesto zastrašujućeg čudovišta, pred njihovim začuđenim očima ukazala se veličanstvena djevojka: Snjeguljica!



88 «Ali... ali... ali... to je djevojčica!>>> Dotto je izlenuo u čudu. «Prekrasna je... izgleda kao anđeo!» dodao je Mammolo.



89 Naravno, sav taj metež i uzvici čuđenja vlasnika kuće na kraju su razbudili Snjeguljicu.



90 I ovaj put je bio njen red da bude zaprepaštena kada je v djela kako je promatra s čuđenjem i divljenjem, sedam patuljaka!



91 «Onda vi niste djeca!» uzviknula je djevojka. «Radije, grubo je odgovorio Grumpy, tko ste vi i — što radite ovdje?>>>

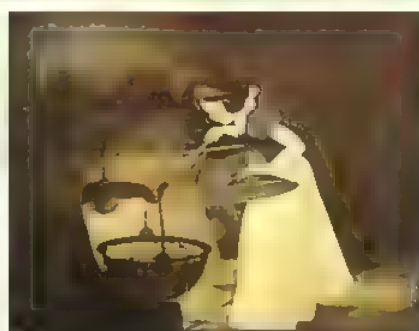


92 - <<Zovem se Snjeguljica - molećivo je odgovorila djevojčica i molim te, nemoj me otjerati ili će me maćeha ubiti!>>>



93-94 Saslušavši njezinu jadnu priču, Dotto se u ime svih izjasnio da je vrlo voljan ugostiti djevojku. Uistinu, uzalud su propali "ura" i "ura" patuljaka, preko mjeseca





95 Ali približavalo se vrijeme večere i Snjeguljica je požurila do štednjaka: morala je dokazati svoju kuharsku sposobnost!



96 Patuljci su u ekstazi pratili te pripreme. Kakav neobičan, primamljiv miris već se širio zrakom...



97 <<Juha još nije gotova! Snjeguljica je obavila s osmijehom. Imate taman vremena da sve pospremite!>>>



98-99 Ta je rečenica imala učinak bombe. «Oprati?»> uzviknulo je sedam glasova unisono dok se čuđenje oslikavalo na licima patuljaka. «Znao sam da postoji prijevara!» progunda Grumpy.



100 <<Higijena na prvom — mjestu! izjavila je Snjeguljica. Ili si se već oprao? Ako je tako, pokažite mi svoje ruke!>>>



101 Svaki otpor je bio beskoristan. Prvo je došao red na jednog doktora koji je ispružio dvije ruke neodređene boje.



102 Zatim jedan po jedan došao je red na ostale svi su, bez iznimke, otkrili odlučnu nesklonost vodi!



103 Čak i Puppy koji se nadao sakriti svoje ruke pod



104. ...vrio duge rukave njegove jakne i tako su patuljci potišteni krenuli prema fontani, iza kućice



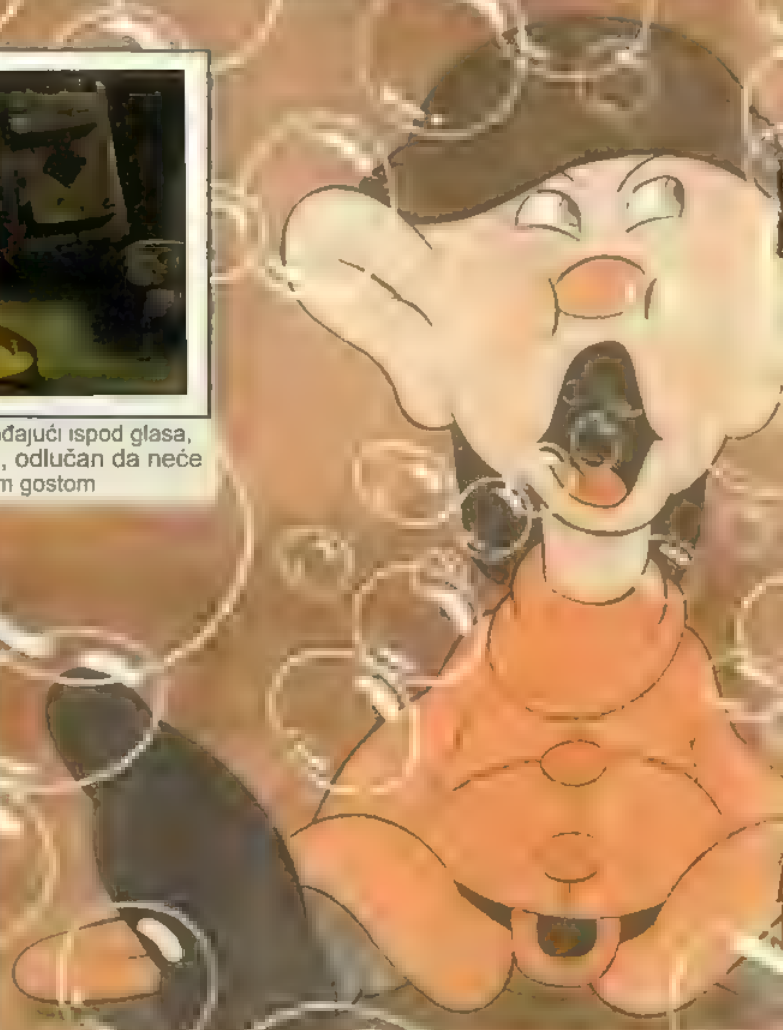
105 Jino Mrzovoljni nije htio poslušati naredbe i pokazao je Snjeguljici centimetar jezika u znak negodovanja!



106 Zatim se, i dalje gundajući ispod glasa, povukao u kut kuhinje, odlučan da neće popustiti pred despotskim gostom



107-108 - Ostali su se u međuvremenu pomirili s pacanjem te cijene kako bi mogli uzvati u večeri koju je pripremila Snjeguljica - poslušno i poslušno slijedili "higijenske" upute koje je dao Dotto





109 Nakon što je pranje završilo, naravno došlo je do malih neugodnosti. Psić se napunio vodom



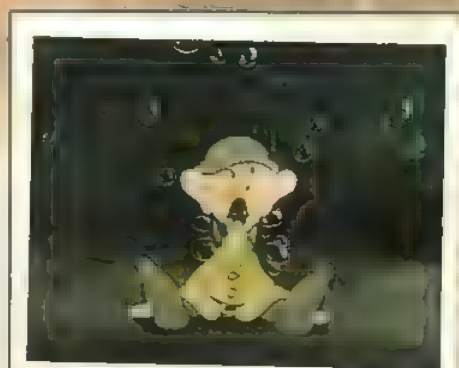
110 - ...dok su se Eolo i Pisolo, napola zasljepljeni sapunom, sušili Mammoloovim ogrtačem i... bradom!



111 A sada bismo se konačno mogli pozabaviti Brontolom! Smač i na etom patuljci su opkolili i zgrabili krastu



112 Cucciolu je povjeren zadatak da donese sapun, ali kako mu je taj prokleti komad sapuna iskliznuo iz ruku...



113 Da ne spominjemo užasan okus i beskonačan broj mjehunića koji se ispuštaju ako ga slučajno progutate!



114 Ali kako je strašni Grumpy bio uzrujan Tri patuljka su bila potrebna samo da ga pokušaju zadržati mirnim, dok je Dotto



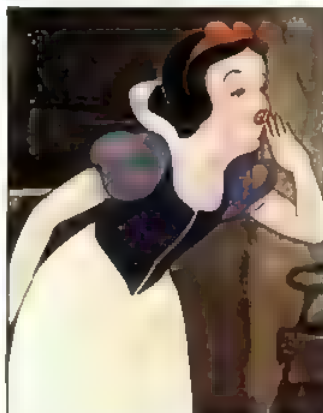
115... osobno je iz te nevjerojatne prljavštine eliminirao svu prljavštinu nakupljanu godinama i godinama!



116 Napokon nakon što ga je nasapunao od glave do pete preostalo je samo ostaviti ga da se namače u kadi da se ispere!



117 Pa, sad kad je bio čist, nedostajala je samo jedna nota. . cvjetni! Naravno da mu jaglaci baš i nisu legli...



118 Napokon, Snjeguljičin melodični glas začuo se iz kuhinje najavljjući večer...



119!, kao samac, patuljci su pojunli u kuću, mirno ostavivši Brontola da padne natrag u vodu!

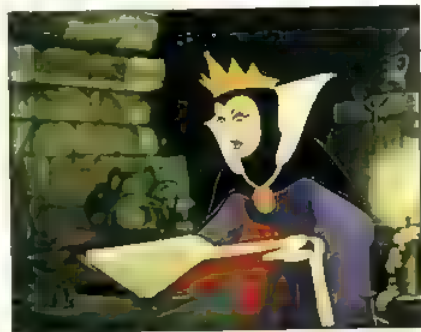




120 U međuvremenu u dvorcu kraljica se vraća i ispitati čarobno ogleda o, saznajući da o, je srce doni eio



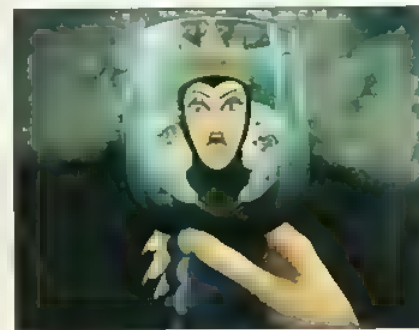
121/124... od lovca to je bilo jelenovo i da je Snjeguljica živjela u kraljevstvu sedam patuljaka! zbežumjena od besa s s a je u podrum gdje je držala drevne magične tekstove



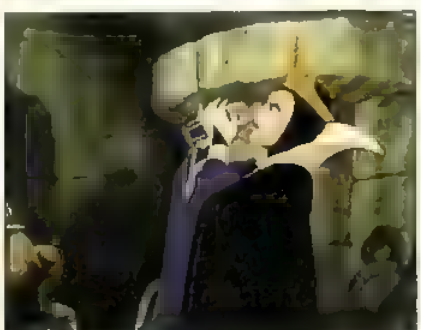
125 Želim formulu koja me čini ružnim i pretvara me u uličnog prodavaca! >>> rekao je listajući prastaru knjigu



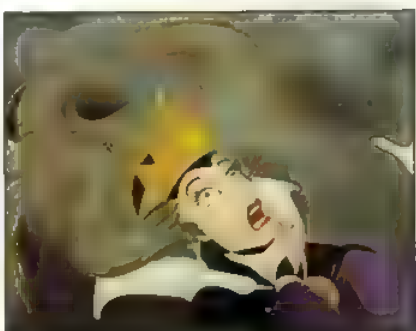
126 Nakon što je premila čarobni napitak kraljica je dala munjom pogoditi kako će pice dobiti snagu



127 - ... potrebno U sa o je sada kлокotala zelenkasta i zaparena tekućina u kojoj se ogleda o kraljičino lice



128 Bez oklijevanja je u jednom gutljaju popila čarobni napitak i odmah joj je goruća tekućina nanijela strasnu bol



129 Njena kosa crna poput ebanovine, brzo je posjedela a koža mu je brzo postala naborana i puna bora



130 Sve dok se umjesto one koja je bila najljepša u kraljevstvu >>> pojavila stara vještica s kukastim nosom!



131-132 Ne sluteci što zla kraljica planira protiv Snjeguljice, sedam patuljaka organiziralo je izuzetnu glazbenu večer kako bi proslavili dolazak svoje gošće.



133 Djevojka je, sa svoje strane, ponovno pronašla osmijeh, zaboravivši na zastrašujuće sate koji su prošli



134 Svaki od patuljaka znao je svirati - barem jedan instrument. Brontolo je dobio božanske zvukove iz orgulja i koji



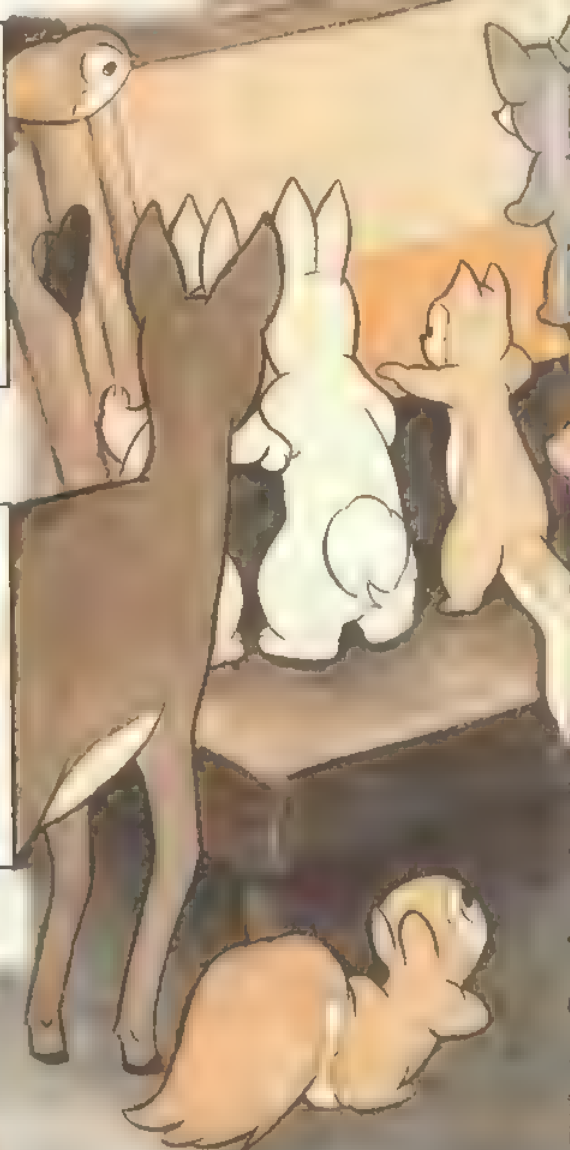
135... biste li rekli da je mali Cucciolo bio divlji bubnjar sposoban za najnezamisljiviju virtuoznost?



136 Pisolo, lijn kao i uvijek, svirao je polako, postupno koristeći dah, čudnu flautu u obliku ribe



137 A kad se činilo da je potrebno večeri dati više živosti, Cucciolo se zaplesao u divlji ples s nejasnim... kineskim prizvukom





138 Snjeguljčinih životinjskih prijatelja, malo je reći, pratilo je večer s prozora njišući se u ritmu glazbe.



139/142 Nije li milina za oči i srce vidjeti Snjeguljicu kako veselo pirueta po sobi praćena blaženim pogledima patuljaka?



143-144 - Mademoiselle dopuštate li ova, ples? >>> Cucc o o je htio pitati, ali, kao što dobro znate, nikada nije pokušao progovoriti Snjeguljica je, međutim, svejedno shvatila i, smijući se, prihvatila





145 Usput, netko će se zapitati kako je mali Cub uspio doći . do razine svoje dame



146 Brzo rečeno: jednostavno se popeo na Eolova ramena i zatim ga pokrio vrlo dugim ogrtačem!



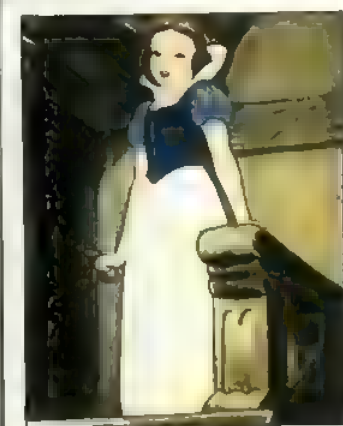
147 Međutim, kada je to bilo zastrašujuće - napuhano jednim od Eolovih smrtonosnih kihanja, prijevarena je otkrivena!



148 Ali sati su prolazili i Snjeguljica, sada se ona okupila, e patuljke oko vatre da im ispriča prekrasnu priču.



149 Ali, ubrzo nakon toga, «dong dong» sata pozvao je sve na red vrijeme je za spavanje. Domaćini...



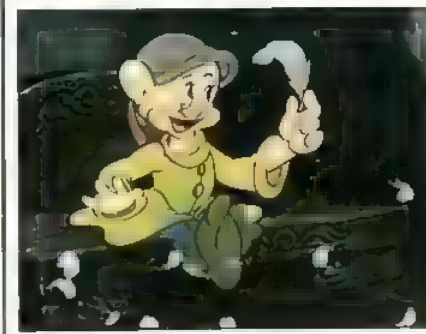
150 .. ponudili su svoje krevete gostu za tu noć bi se tu i tamo prilagodili



151 Cuccolo pametnjakov će požuri se udobno smjestiti na jedini dostupni jastuk, kad ugleda sebe



152 . doslovno napadnut od strane drugih, spreman koristi ti zube i nokte da preuzme posjed tog mekog blaga!



153 Na kraju, nakon duge borbe u vihu repršanja perja Psič je završio s olovkom u ruci!



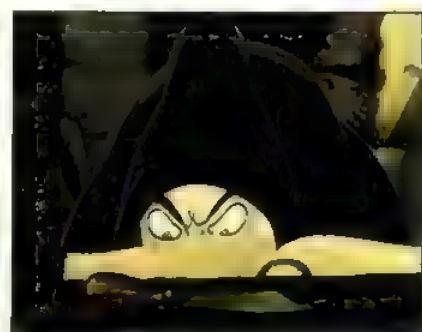
154 Mrzovolni je, sa svoje strane, izvukavši najbolju nesreću, pretvorio kotao u krevet, proklinjući određene... upade



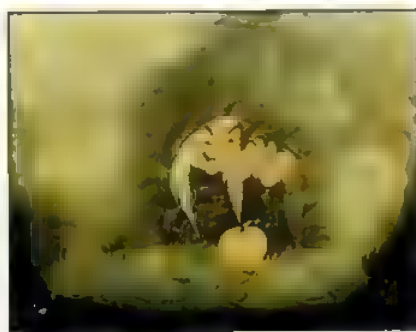
155 Gongolo se smjestio što je bolje mogao u ormaru čija su se vrata svaki put otvarala na njega



156 hrkanje, svi su na kraju zaspa sretno što su se žrtvovali za slatku Snjeguljicu



157 U međuvremenu u dvorcu, kraljica je nakon preobrazbe u svojim knjigama pronasla način da se riješi



158 zauvijek omražene Snjeguljice. Pronašla je jabuku u kotao koji se pušio, pun rjetkih biljaka, a zatim.



159... izvadila ju je nakon nekoliko trenutaka. Nakon što je bila ocijenjena bila je to najgodnija vocaka, ali je jedan zaloga, uzrokovao smrt!



160-161 Sa sotonskim smijehom zla je žena pokazala otrovnu jabuku vrani vjernom svjedoku mnogih nedjela Snjeguljica bi zaspala da samo prvi poljubac



162 'ljubavi bi mogla prekinuti' Uputivši se prema tajnom izlazu, kraljica je "pozdravila" bijedne ostatke neprijatelja



163 Zatim se veslajući krhkim čamcem, prema sumi kroz mračnu i samotu močvaru



164 Sljedećeg jutra patuljci su se rano probudili. Dotto je prije odlaska na posao savjetovao Snjeguljicu



165 ... da nikoga ne pusti u kuću Zatim je djevojka pozdravila svoje goste poljubivši svakoga od njih u čelo



166 Smaci! Kakav raj, kakav nezaboravan poljubac za Cuccia! Sanjivim očima omamljeno je zurio u Snjeguljicu.



167 tada je otisao da se pridruži svojim drugovima. No noge su mu, nažalost, nastavile strahovito klatiti





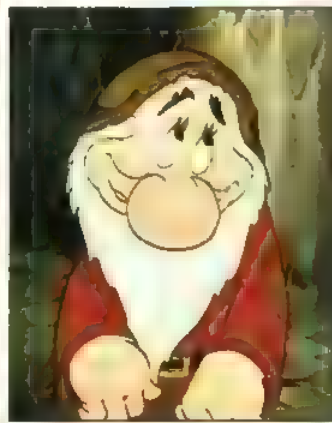
168 Nedostajao je samo Brontolo - grub patuljak nećete vjerovati - lijepo se dotjerivao pred ogledalom



169 - je poprilično svoj job čajeni namršteni izraz lica - žurno izašao naređujući Snježulicu - «Jao tebi ako se usudiš»



170 - pušta nekoga u kuću!>>> Djevojka mu je bez straha otpuhнула grmom asan po - bac na njegovu krupnu glavu



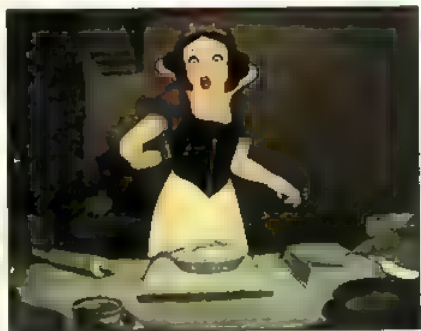
171 To je bilo dovoljno da vrlo mrzovoljni patuljak odjednom izgubi svoje raspoloženje - ode zbunjeno dritul

172 175 Kad se vratila Snježulica - počela pripremati kolač pred očima svojih životinjskih prijatelja koji su joj došli poželjeti dobro jutro





176 Dok je ona, pjevajući, mjesila razne sastojke, jedna od ptica posula je kolač šećerom u prahu



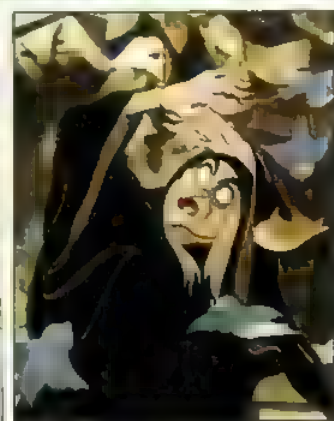
177 Ali iznenada, užas se pojavio na djevojčicinom licu dok su njezini mali prijatelji bježali tamo-amoo.



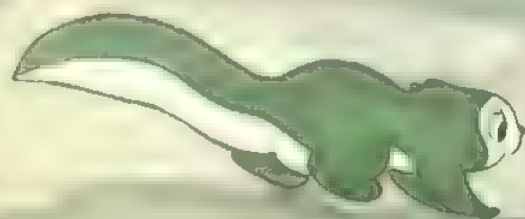
178 Nasmiješena maska iza koje se skrivala kraljica pojavila se na kvadratu kuhinjskog prozora!



179-180 Mi osrdnim glasom starica je rekla Snjeguljici «Pogledaj onu prekrasnu jabuku od nje bi mogla napraviti slasnu pitu za domaćine. Proba, je draga, zagrizi je samo jedan»



181 Upravo u tom trenutku na staricu poleti obična ptica, ključajući je!





182 Snjeguljica je tada izjurila da otjera to ludo jato i pozove "j jednu djevojku" u kuću.



183 - se veselila kad je jednom ušla u djevojačko sklonište bila je sigurna da će izvršiti svoj zadatak!



184 Osjećajući što će se dogoditi, male životinje potrčale su prema rudniku. Patuljke je trebao pozvati natrag u kuću!



185-186 Dotto nije stigao ni reci "Gle!". Patuljci su se našli okruženi svakakvim ljudim životinjama koje su na sve načine pokušavale privući njihovu pozornost!



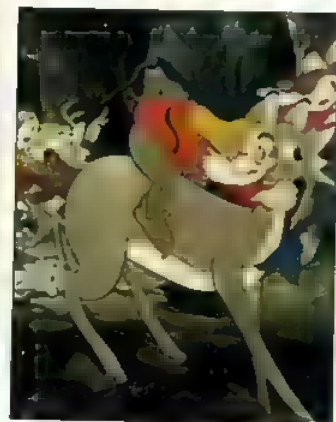
187 - Ptice i vjeverice, na primjer, pobrinule su se za Eola, povlačeći ga svojom snagom za bradu i odjeću



188-189 «Toliko si dobar da ću s tobom podijeliti jednu tajnu! - govornila je u međuvremenu vještica naivnoj Snjeguljici - Ovo nije obična jabuka: jedan zalogaj i sve će ti se želje ispuniti! >>>



190 U rudniku, u međuvremenu, Dotto je imao iznenadnu intuiciju: «Možda je kraljica pronašla Snjeguljicu... Ja.. to jest



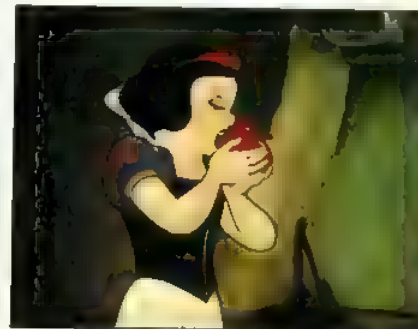
191. . moramo je spasiti!« Zabuna koja je uslijedila bila je golema: svi su pokušavali ući u..



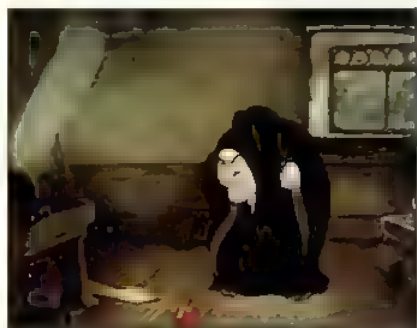
192...na leđima jelena kako bi munjevito stigao do kuće prije nego što se išta dogodi.



193 I divlja trka vijuga šumskim stazama... Prije, brže, svaka sekunda može biti kobna!



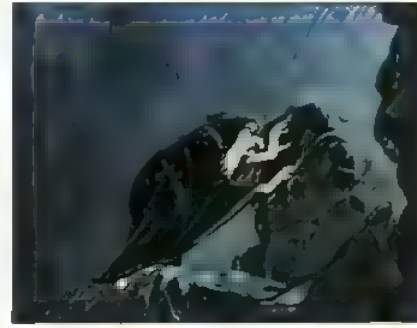
194 Prekasno! Snjeguljica je već izrazila slatku želju u svom srcu i sada je prinosila jabuku usnama



195 Jedan ugriz - samo jedan ugriz i pao je na zemlju beživotan! "Opet sam najljepša u zemlji" graknula je vještica



196 Ubrzo nakon toga patuljci su bez daha stigli u kuću i bio im je dovoljan jedan pogled da shvate što se dogodilo! Grmljavinska oluja.



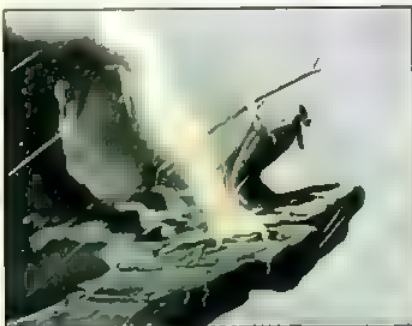
197 vrlo žestoka oluja bjesni a je šumom i u bljesku munje, vidje i su staricu kako se skriva



198 Vidjevši kako se patuljci približavaju, vještica se popela uz stjenovitu padinu koristeći



199 .. granom je pokušao opasnu gromadu srušiti na male progonitelje!



200 Ali munja je s neba udarila u gromadu srušila je i kraljicu pa u prazninu uz visok od kojeg se jedila krv!



201 Za ženu je platila za svoje grijeh, ali to ne bi vratilo najsadru Snjegulicu životinjama

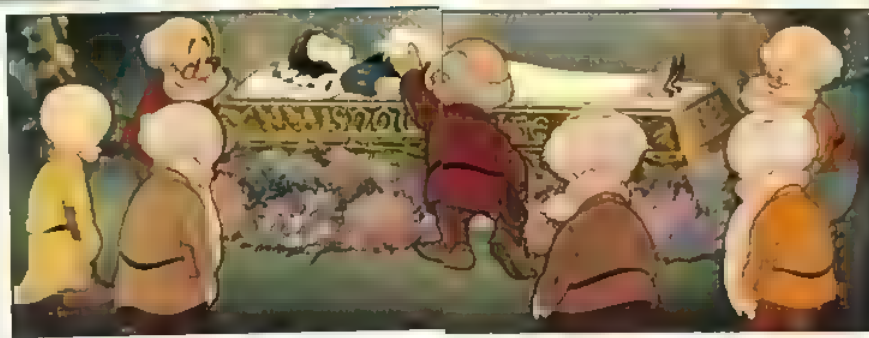


202-203...koji su se okupili, po kiši, ispred kuće sedam patuljaka. Ovi su, nakon što su isplakali sve svoje suze, sagradili lijes od kristala i zlata dostojan kraljice i bdjeli nad djevojkom danima i noćima

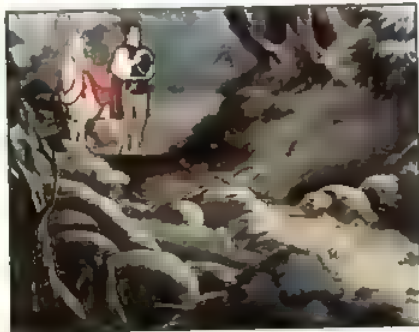




204 Čak i u smrt Sneguljica je bila tako lijepa da je ni oni ni životinje u šumi nisu imali srca ostaviti



205 206 Al došao je trenutak kobnog odvajanja patuljci su na svojim ramenima iznijeli prekrasni pjes na čistinu i ovdje da nježno stavili na travu. Zatim su mu jedan po jedan stavili buket cvijeća pred noge i kleknuli



207 Tih dana princ, koji ju je posvuda tražio, saznao je za djevojku koja je "spavala" u šumi



208/211 Putujući neumorno, stigao je do čistine na kojoj su bdjeli patuljci: obasjana zrakom sunca, Sneguljica je bila još ljepša - slađa nego što je pamtio...



212 Mladić se sagnuo nad djevojku i spustio nježan poljubac na njene hladne usne... Prvi poljubac ljubavi! Zatim...



213...kleknuo je pokraj nje. Nekoliko minuta kasnije, čudo: Snjeguljica se polako pokrenula, ispružila ruke...



214...i polako je ustao. Patuljci nisu vjerovali svojim očima! Da, prvi poljubac ljubavi je prekinuo...



215...čarolija zle kraljice: Snjeguljica je bila živa i sada je ispružila ruke prema svom lijepom princu!



216 Ozaren od sreće, mladić ju je podigao i nježno privio k sebi: ništa i nitko ih više neće rastaviti!



217-218 Na čistini su svi izgledali ljudi od radosti: čak je i staloženi Brontolo izgubio svoj uobičajeni mračni izraz da bi se pridružio demonstracijama ushićenja svojih drugova...



219 Jedna jedina sjena pomutila je toliku sreću: Snjeguljica bi sada napustila šumu da ispuni svoj san...



220... ljubavi. Jednog po jednog, poljubila je patuljke, obećavajući im da će im se vraćati u posjet svake godine u proljeće.



221/224 Nikad, baš nikada, nije mogla zaboraviti tih sedam malih, neusporedivih blaga! Snjeguljica je svima poslala posljednji poljubac, a zatim se popela na leđa prinčevog bijelog konja...



225...i zajedno su otišli u zalazak sunca, prema dvorcu gdje će živjeti zauvijek, sretno do kraja života...

KAKO ZATRAŽITI NALJEPNICE KOJE NEDOSTAJU

Panini jamči da njegove kolekcije ne sadrže ključne ili rjeđe naljepnice. Zapravo, sve naljepnice, koje se obično nalaze u jednom listu, tiskaju se u istom broju i stavljaju na tržište u isto vrijeme. Zahvaljujući ovom postupku, kao i «igri» razmjene među kolekcionarima, svatko može jednostavno dovršiti album. No, kako biste ubrzali dovršetak prikupljanja, uvijek možete zatražiti zadnje nedostajuće naljepnice od EDIZIONI PANINI 41100 MODENA, po cijeni od:

L. 50 za svaku naljepnicu s maksimalno 25 naljepnica.

Iznos se može poslati uplatom na poštanski račun br. 227413 naplativo na EDIZIONI PANINI 41100 MODENA, ili u novim markama. U zahtjevima uvijek navedite godinu rođenja.

PAŽNJA! Od ove dvije mogućnosti, preporučamo zahtjev putem poštanskog računa zbog veće garancije koju nudi (uplate neće biti izgubljene) i jer omogućuje bržu dostavu naljepnica.

Ako ne dobijete naljepnice, pričekajte 45 dana prije reklamacije. U reklamaciji, osim adrese podnositelja zahtjeva, ponovite popis traženih naljepnica i naziv zbirke.

VAŽNO! Kompletan album ne daje vam pravo na nikakvu nagradu. Stoga izbjegavajte slanje Paniniju: to bi bio beskoristan trošak.

ZAHTJEV ZA KARTICE PREKO POŠTANSKOG RAČUNA (PREPORUČENA METODA)

- 1) Podignite obrazac poštanskog računa (ili upotrijebite onaj koji je Panini dostavio) od zaposlenika pošte;
- 2) Ispunite ga u tri dijela tako da jasno napišete iznos za uplatu, ime, prezime, adresu (sa poštanskim brojem), godinu rođenja pošiljatelja i naš broj računa c 227413 EDIZIONI PANINI 41100 MODENA;
- 3) Na poledini obrasca, u mjesto predviđeno za razlog plaćanja, upišite brojeve željenih naljepnica uz navođenje naslova zbirke (BIANCANEVE);
- 4) obrazac i iznos za uplatu dostaviti referentu za uredske prijave;
- 5) Sačuvajte potvrdu o uplati koja vam može poslužiti za eventualne reklamacije.

UPIT ZA KARTICE PREKO MARKI (PO IZBORNOM NAČINU)

- 1) Napišite jasno i postupnim redoslijedom na normalnom listu papira (ili na odgovarajućoj razglednici koju isporučuje Panini) brojevi željenih naljepnica;
- 2) Uvijek navedite naslov zbirke (SNJEGULJICA);
- 3) Stavite list (ili razglednicu) i nove marke u kovertu, zatvorite je, redovito markirajte i pošaljite na našu adresu;
- 4) Uvijek jasno napišite ime, prezime, adresu (uz poštanski broj) i godinu rođenja pošiljatelja.



**SJAJNE ZBIRKE ZA
MLADE**

Polugodišnji N. 12 - 2. semestar 1987. - Poslano u abb. pošta - Grupa IV/70 - Dir. Modena
 Grafički direktor: Giuseppe Panini
 Administracija: Edizioni Panini S.p.A.
 - Registarski sud u Modena br. 433 od 27-11-1965 Viale Emilio Po, 380 41100
 - Modena Telefon 331133

BESPLATNA CIJENA

I.P.